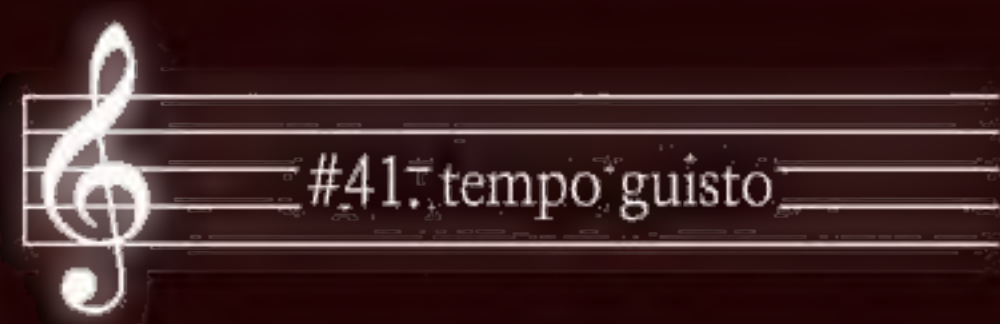
SSK-

ONDE VOCÊ ESTÁ INDO?
ESCOLA.

NÃO FAZ UMA SEMANA QUE SAIU DA ESCOLA? POR QUE VOCÊ TEM QUE IR?
IRMÃO CAÇULA DE YEONJU, HEO JIHOON (18)
EU PRECISO PRATICAR. VOU ME ATRASAR.
DE NOVO?
VOCÊ TEM UM AMANTE OU ALGO ASSIM?
O QUE???
VOCÊ ESTÁ AGINDO COMO UMA ESTUDANTE EXEMPLAR, MAS NA VERDADE ESTÁ INDO EM UM ENCONTRO, CERTO?
LOL
PENSA QUE SOU COMO VOCÊ?
...

Serenade

BY KEUM KYESOO

SERENADE

CAPÍTULO 41

TRADUÇÃO | MAX

REVISÃO | NYAN | SCANDALOUS

REDESENHO | NYAN

LIMPEZA | NYAN

DIAGRAMAÇÃO | NYAN

FORNECIMENTO | LEZHIN

PROVAVELMENTE TODO MUNDO ESTÁ APROVEITANDO O INÍCIO DAS FÉRIAS.

OS PROFESSORES...
... E OS ALUNOS...

...EXCETO EU
E A PROFESSORA JIN.

A PROFESSORA SEMPRE
ESTAVA FAZENDO
ALGO NO ESCRITÓRIO,
DIZENDO QUE TINHA
TRABALHO PARA FAZER...

MEU DIA COMEÇA ASSIM QUE VOU PARA ESCOLA E ABRO A PORTA PARA O ESCRITÓRIO DA PROFESSORA.

E DEPOIS DA AULA, EU PRATICO TODA A TARDE NA SALA DE PRÁTICA.

E QUANDO A PORTA DA SALA DE PRÁTICA ABRE...

...É O FIM DA MINHA ROTINA NA ESCOLA E COMEÇO DE OUTRA.

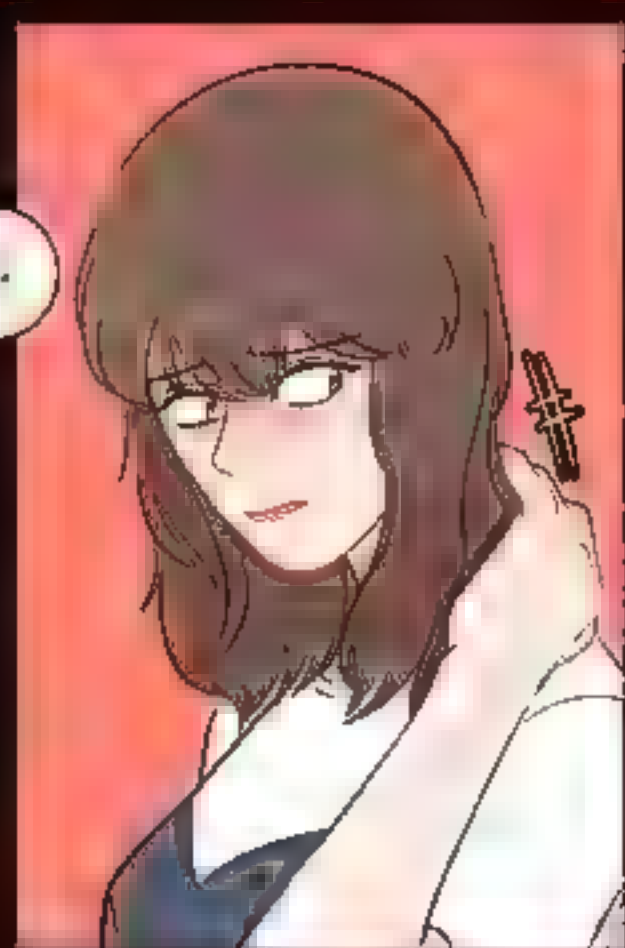
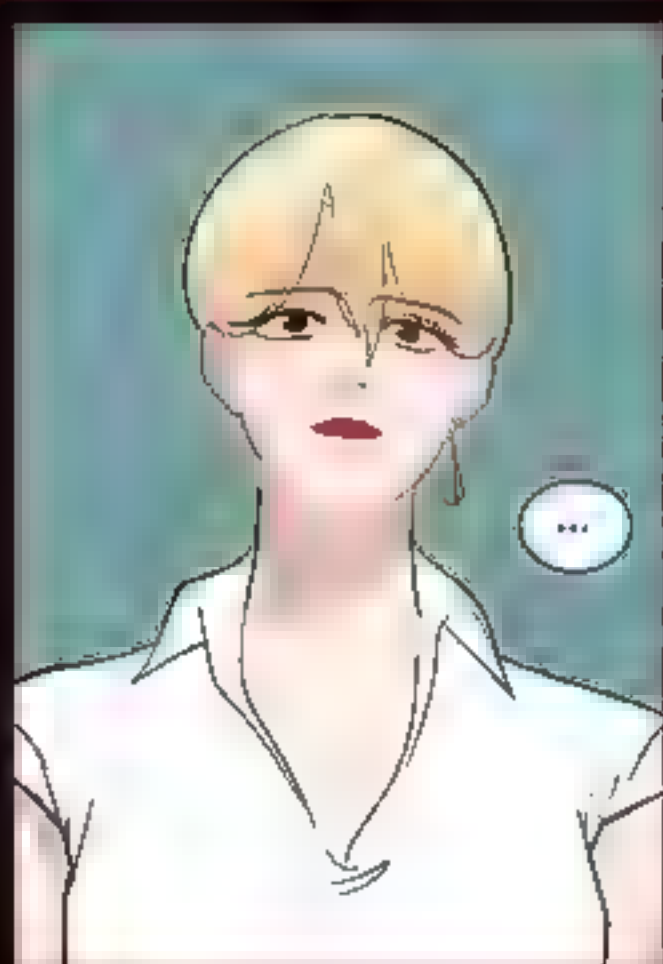
VOCÊ VAI CHEGAR TARDE DE NOVO?! QUANDO VOCÊ ESTARÁ EM CASA? MELHOR VOCÊ VIR PARA CASA ANTES DO ÔNIBUS PARAR DE PASSAR!!!

SCRATCH
SCRATCH

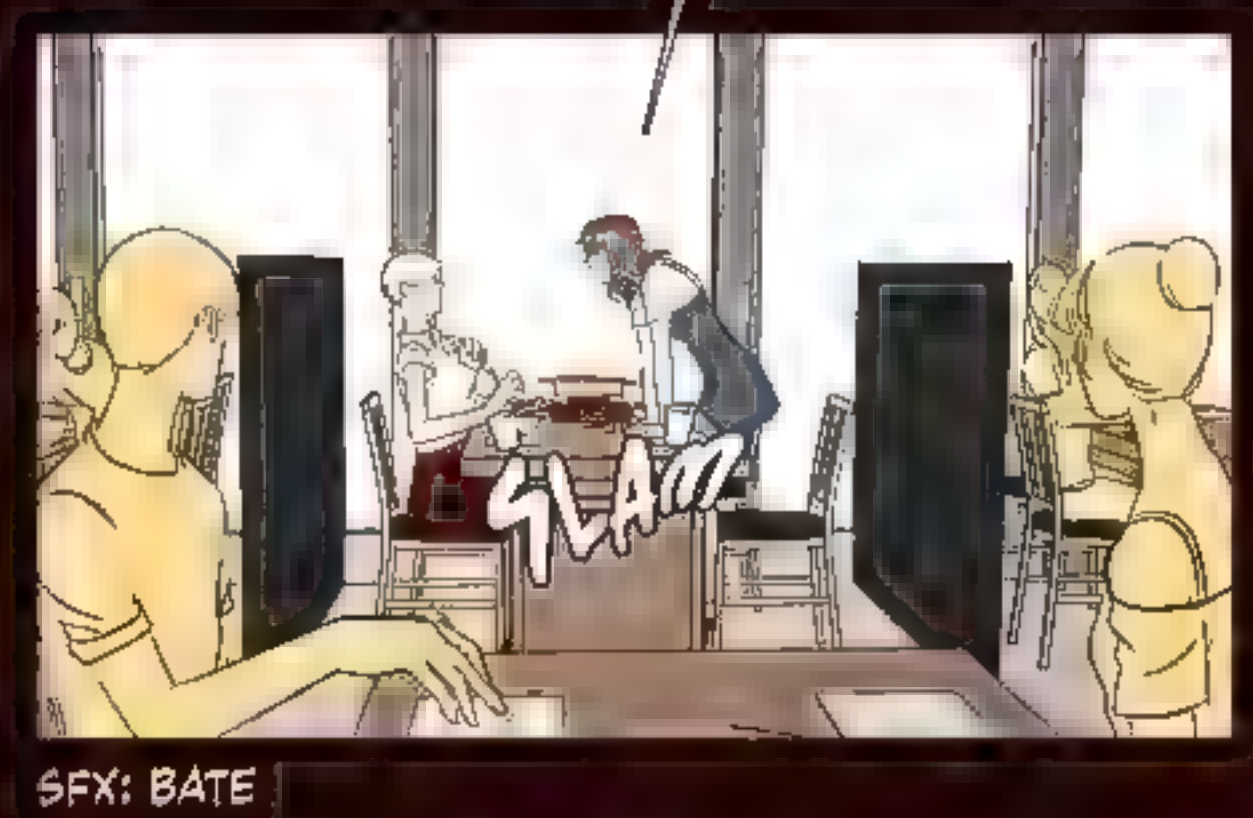
SFX: COÇA

O QUE FOI?

OH, EU RECEBI UMA MENSAGEM DA MINHA MÃE...
O QUE ELA DISSE?
ELA PERGUNTOU SE VOU CHEGAR TARDE NOVAMEN-TE...

AH...
EU TENHO FEITO VOCÊ CHEGAR TARDE EM CASA JÁ QUE TEM JANTADO COMIGO TODOS OS DIAS, HE.N...ME DESCULPE.
NÃO, NÃO, NÃO! ESTÁ BEM!
EU SÓ TENHO QUE AVISÁ-LA ANTES E ESTÁ TUDO BEM!
SFX: SOLTA
...
...
POR ACASO, É DESCONFORTÁVEL PARA VOCÊ JANTAR COMIGO?
HEIN???

SE VOCÊ ESTÁ DESCONFORTÁVEL...
CHEW
SFX: MASTIGA
...NÃO ESCONDA E ME DIGA MEDIATAMENTE-
NÃO!!!

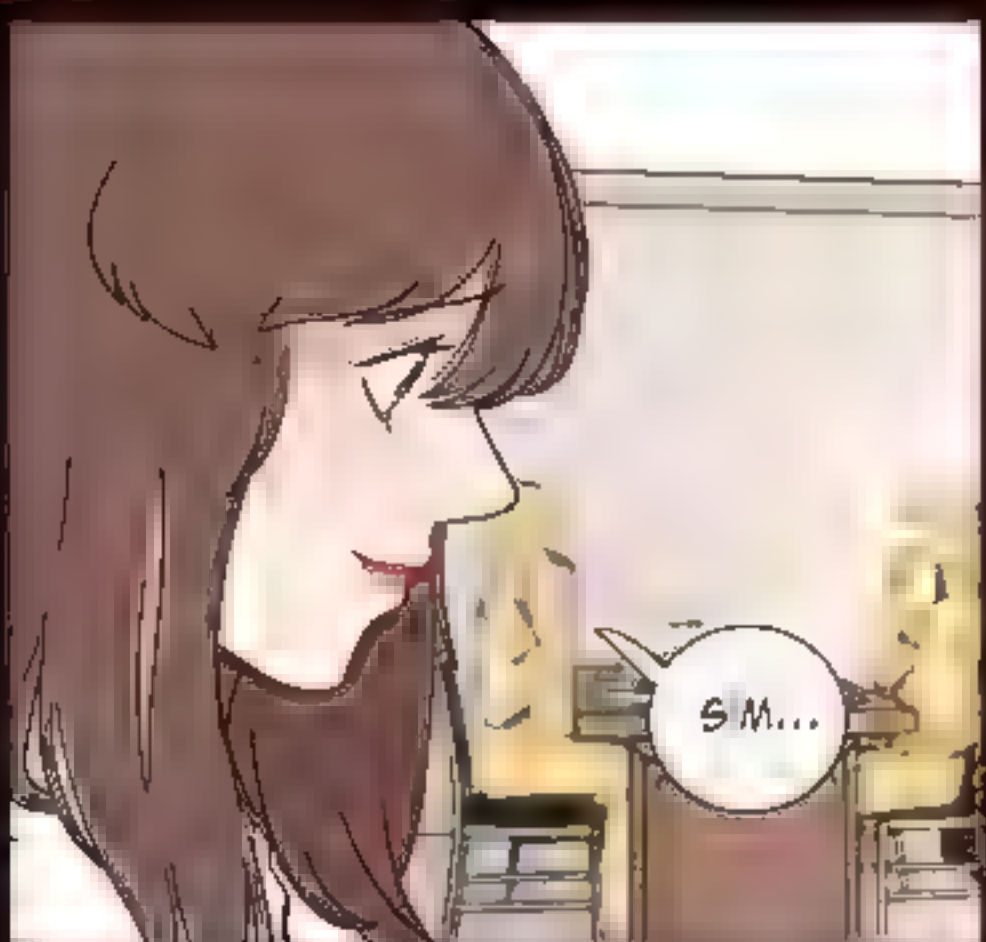
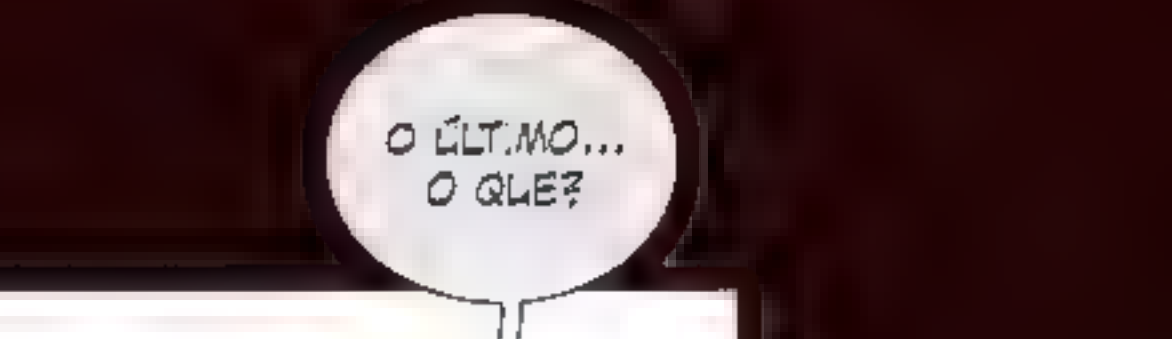
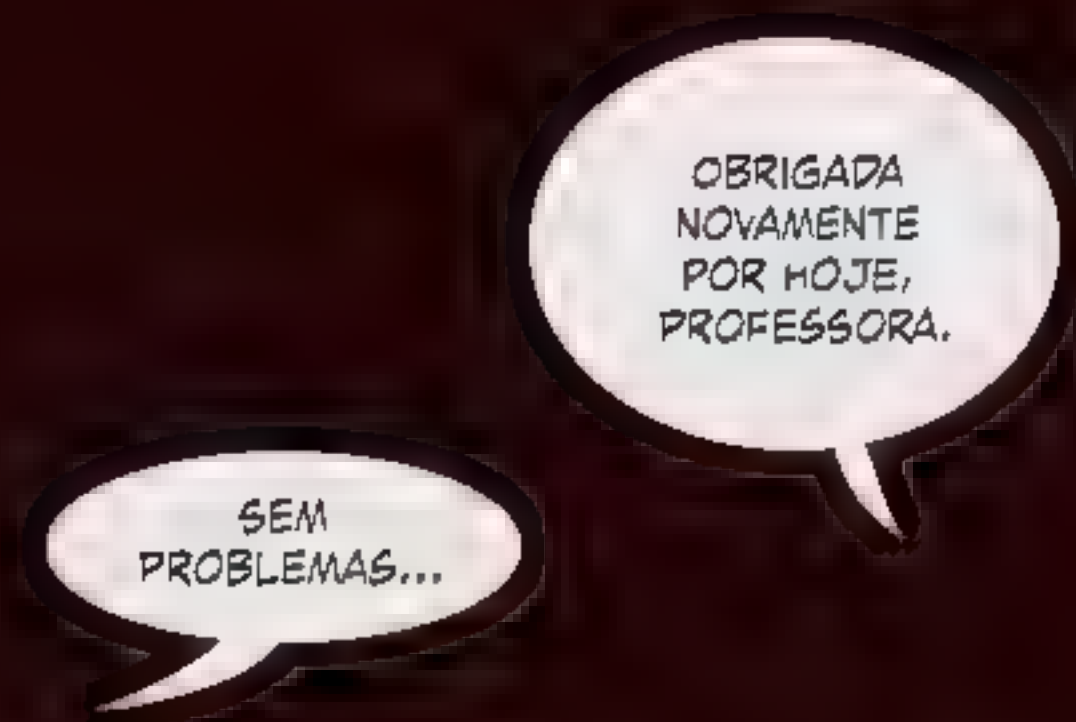
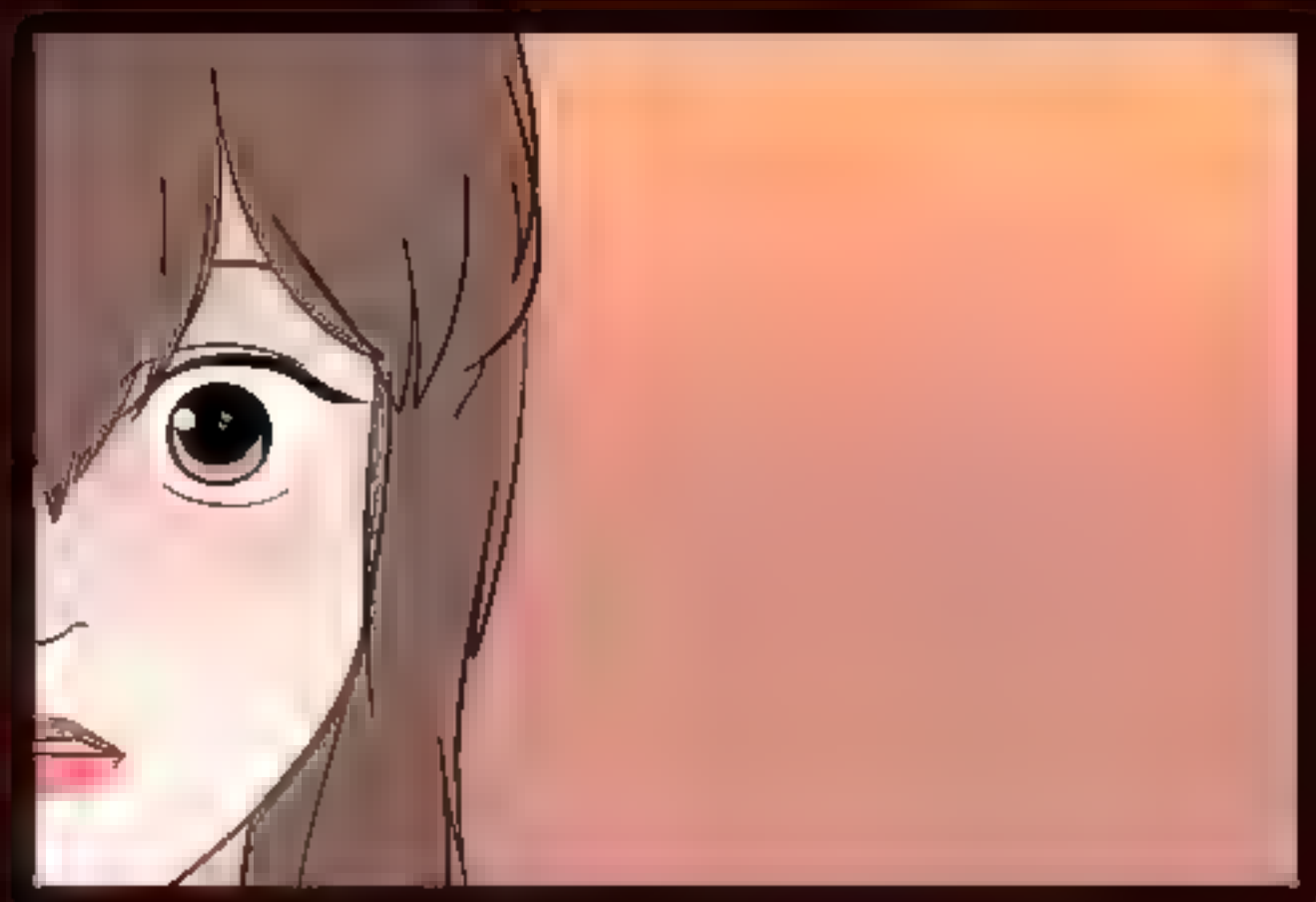
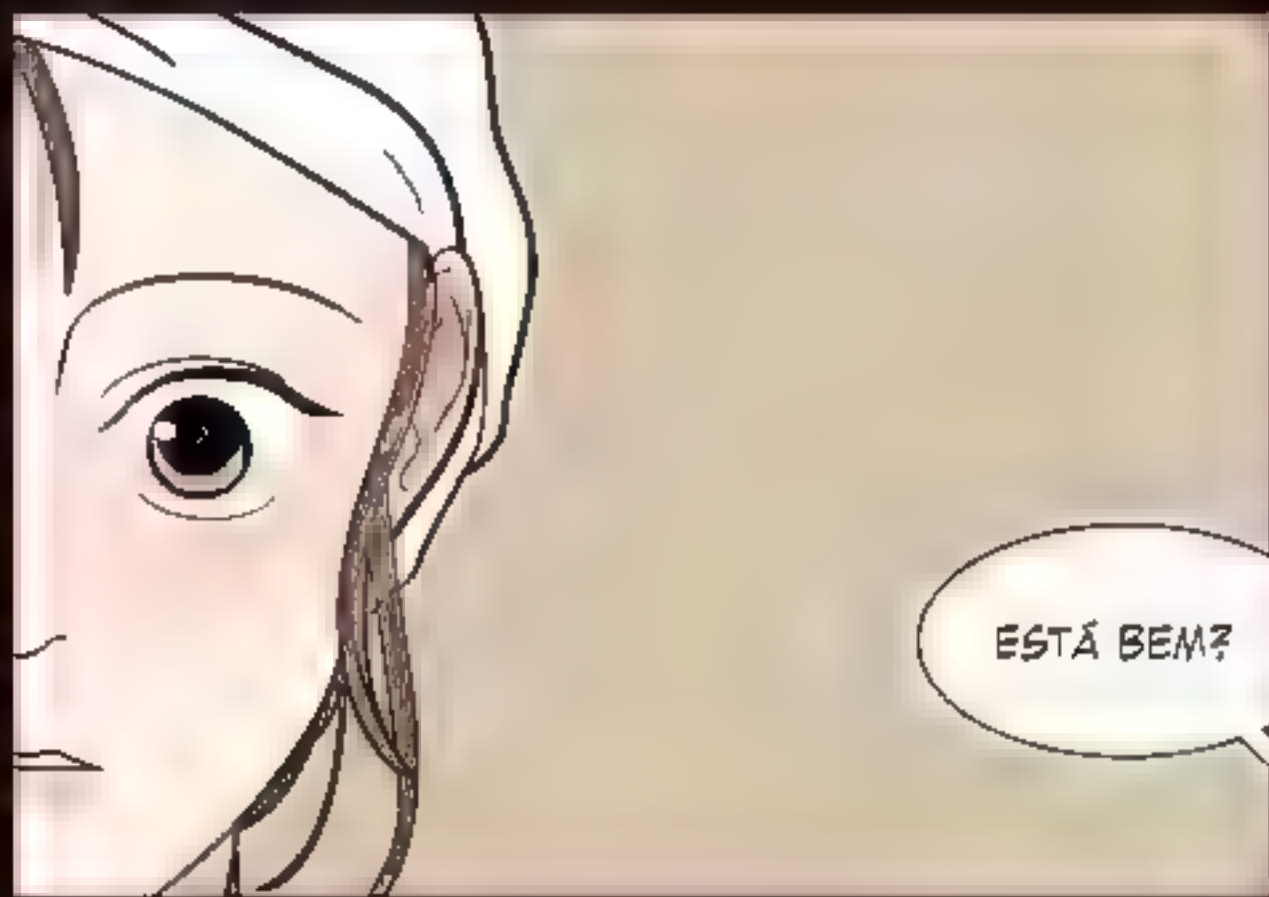
SLAM
SFX: BATE

......

ME DESCULPE...

MAS, NA VERDADE NÃO É ASSIM ...

EU SÓ FIQUE, FELIZ DE PODER APRENDER COM VOCÊ, PROFESSORA...

...E ALÉM DISSO, EU CONS GO COMER JUNTO COM VOCÊ TODOS OS D.AS... EU NÃO POSSO ACRED TAR, ISSO TUDO É...

VOCÊ REALMENTE QUER D ZER ISSO?

S M...

ISSO É BOM, ENTÃO...
...SERIA BOM SE ELE NÃO TIVESSE QUE IR EMBORA PARA PEGAR O ÚLTIMO ÔNIBUS...
?
O ÚLTIMO... O QUE?
ARFA...

A COMIDA... AQUI... É MUITO DELICIOSA...

TREMBLE

TREMBLE

SFX: TREME

OBRIGADA NOVAMENTE POR HOJE, PROFESSORA.

SEM PROBLEMAS...

EU GOSTARIA DE FAZER ALGO POR VOCÊ NA PRÓXIMA VEZ.
ESTÁ BEM.
...

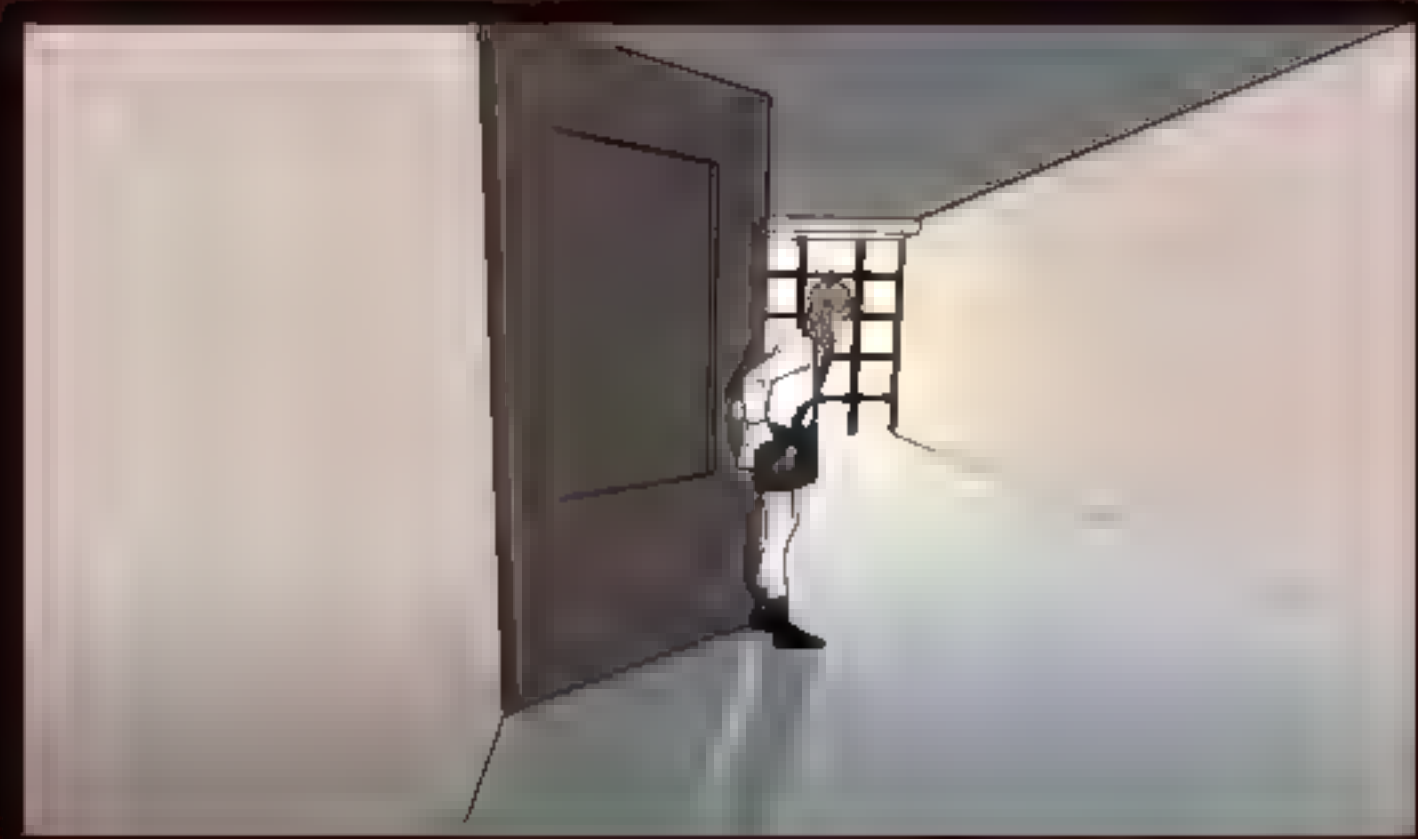
PAT
SFX: PANCADINHA
CUIDE-SE, TE VEJO AMANHÃ.

NO PRÓXIMO DIA.

...ESTÁ UM POUCO... BAGUNÇADO.

VOCÊ TEM QUE TOCAR COMO ESTÁ ESCRITO, MANTENDO O TEMPO PRECISAMENTE.

HERE...
AND HERE...
THIS...
AND THAT...
SFX: AQUI... E AQUI... ISSO... E AQUILO...

VOCÊ ESTÁ OUVINDO?
...SIM...

PANT...
SFX: ARFA
CLENCH...
SFX: APERTA

SFX: BATE

UM POUCO MAIS TARDE
NÃO ESTÁ COM VONTADE DE COMER?
NÃO... SÓ ESTOU CHEIA...
POR QUE ESTÁ FAZENDO ESSA CARA?
...OH... NÃO É NADA...
ENTÃO, DEVEMOS IR.
...CERTO.

BRIGHT

SFX: CLARO

NÃO SE ATRASE AMANHÃ...

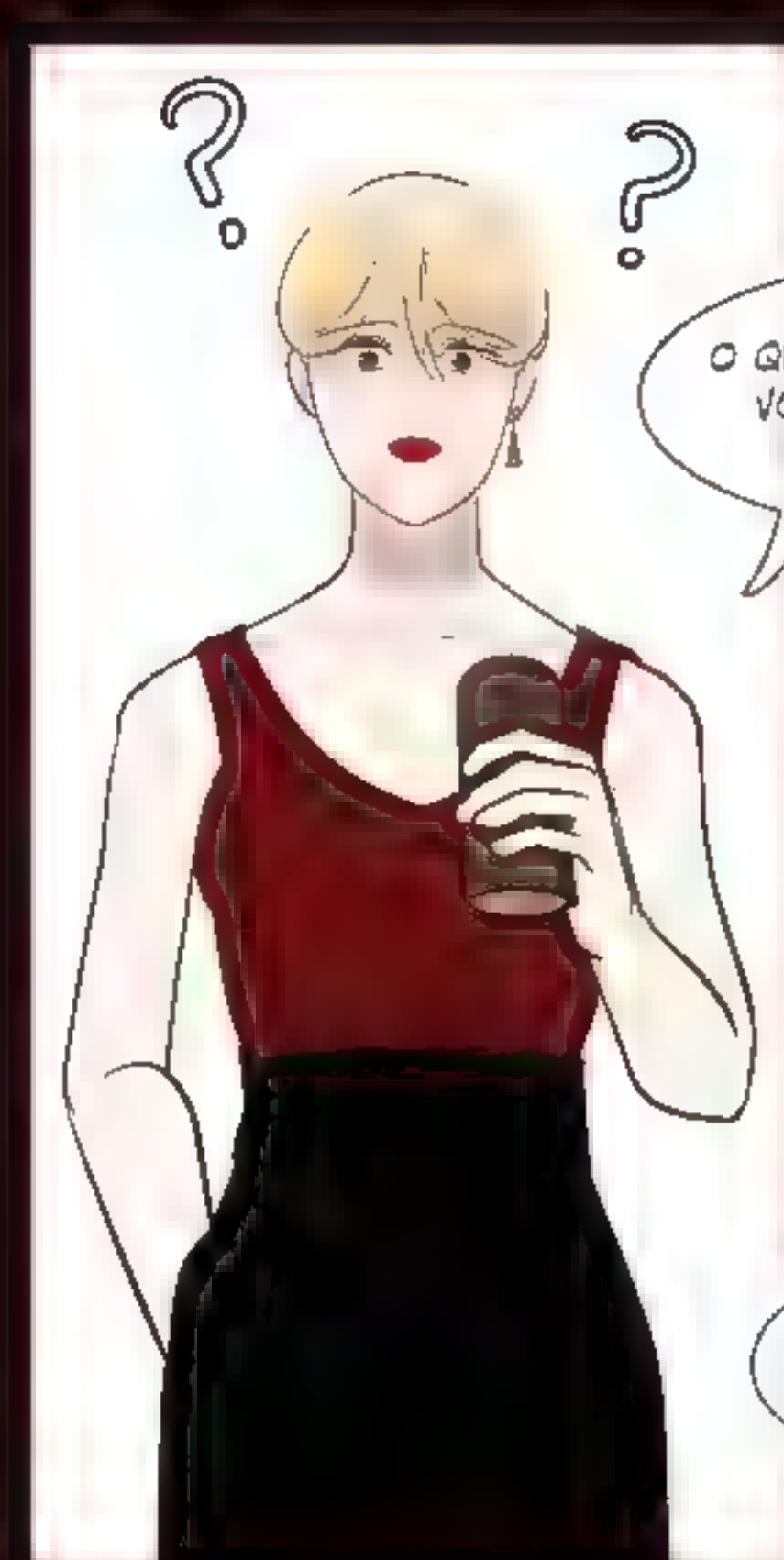
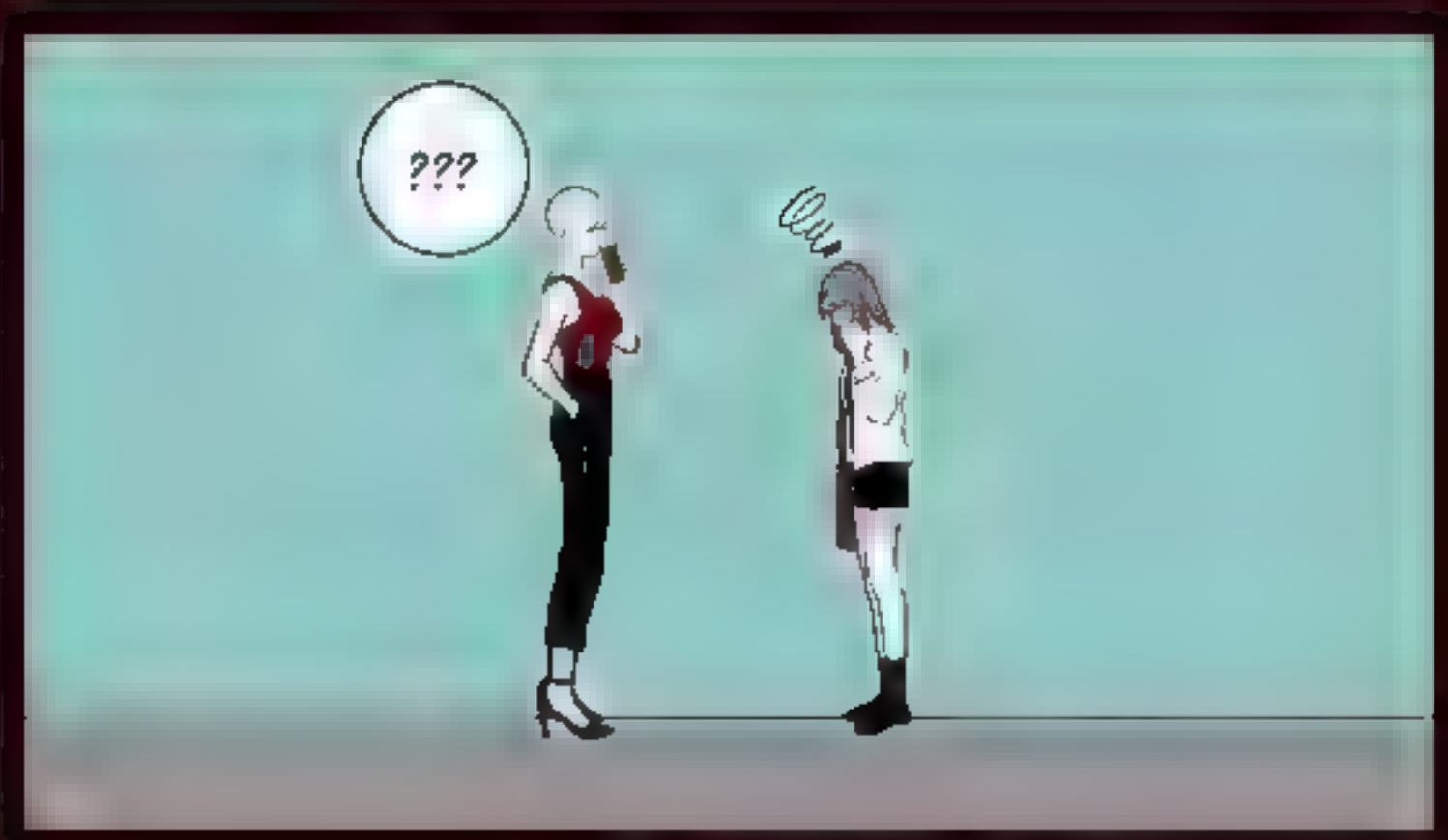
...E ME AV SE SE ALGO ACONTECER.

... OH... SIM...

ELA ESTÁ ME DEIXANDO IR EMBORA MA S CEDO POR CAUSA DA MENSAGEM DA M NHA MÃE DE ONTEM...?

MAS, EU NÃO QUERO IR... QUERO F CAR COM ELA UM POUCO MAIS...

O QUE EU DEVO FAZER...?

???

O QUE ESTÁ ERRADO? VOCÊ NÃO ESTAVA NDO EMBORA?
NÃO... EU...

EU... HUM... BEM..
O QUE EU DEVO D ZER...?

EU DEVO PERGUNTAR SE ELA QUER TOMAR CAFÉ... MAS, ELA JÁ ESTÁ TOMANDO...
O QUE É?
BEM...ISSO.. HUM...
...CHAMAR ELA PARA BEBER... ESTAR A FORA COGITAÇÃO, CERTO...?
LOST FOCUS
SFX: PERDA DE FOCO
HUM...

PRAT CAR...!
EJ ESTAVA PENSANDO SOBRE PRATICAR MAIS
PRATICAR...? VOCÊ NÃO TERMINOU?
O SOL AINDA ESTÁ BRILHANDO... E EU TENHO TEMPO, ENTÃO...
ACHO QJE DEVO PRAT CAR MA S...
DROGA, O QUE ESTOJ DIZENDO...?
COMO EJ DEVERIA CONVENCÊ-LA A ME DEIXAR FICAR COM UMA DESCULPA DESSA.
POR QUE ISSO É TUDO QUE EU PENSEI...?
É SÓ ISSO?

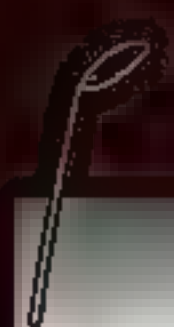
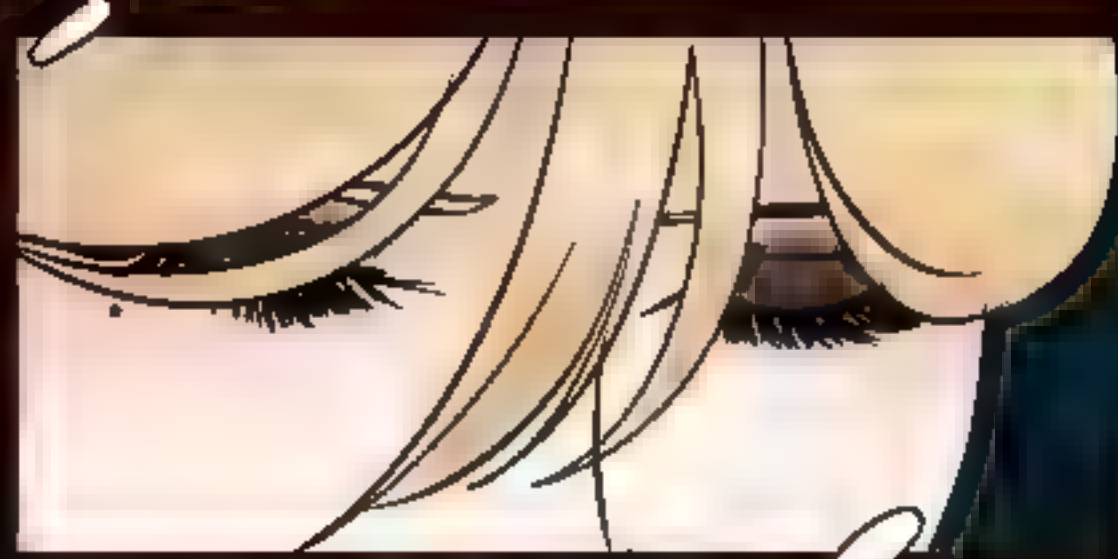
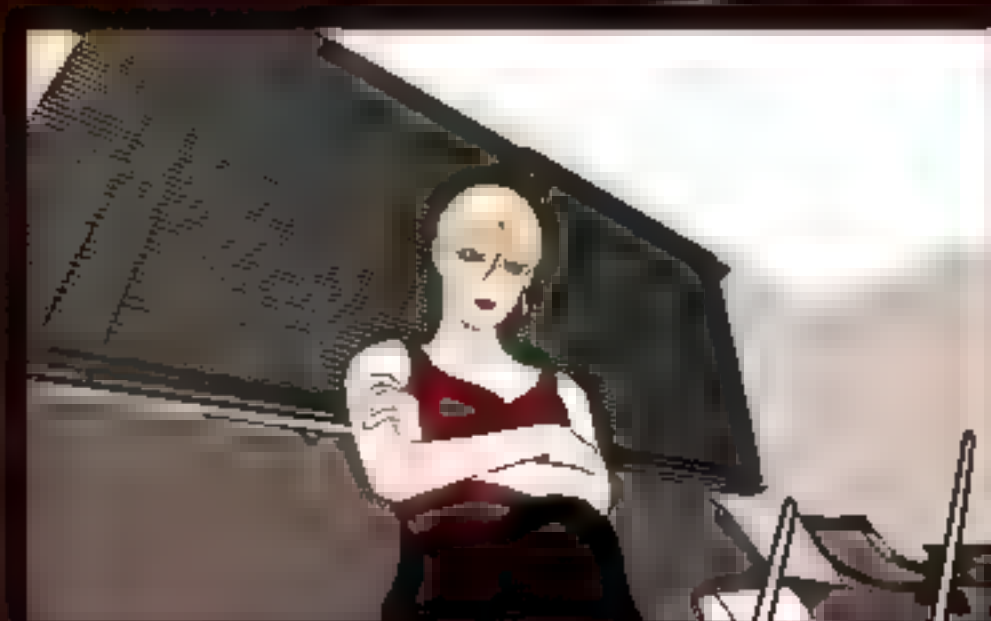
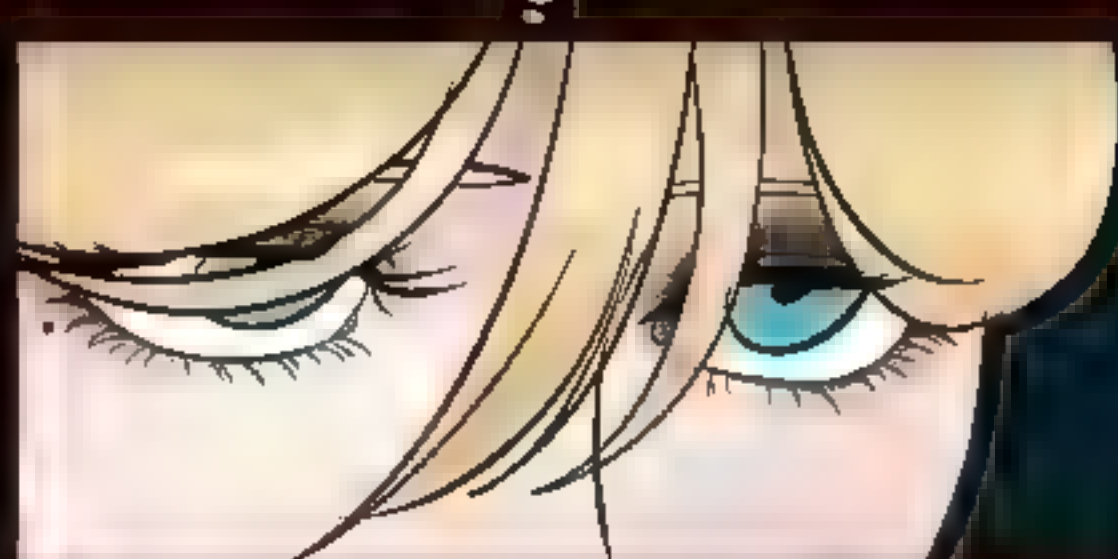
ENTÃO, VOU TE LEVAR PARA CASA.

!?

PLOP
VOCÊ PODE PRAT CAR TUDO O QUE QU SER.

EJ REALMENTE POSSO... PRATICAR AQUI?
SIM.
DESSE JEITO, EJ POSSO TE D ZER IMED ATAMENTE SE OUV R A GO ESTRANHO.
EU NÃO ESTOL TOMANDO MUITO DO SEL TEMPO, ESTOU-
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO. VÁ EM FRENTE E TOQUE.
ESTÁ BEM.

BEM...ACHO QUE ESTÁ TUDO BEM JÁ QUE POSSO FICAR COM ELA AGORA...?

SFX: BOCEJA

UMA BALADA...?
?
SFX: PARA
STOP
EU NÃO TOCO ISSO A MUITO TEMPO.
BALADA DE CHOPIN Nº.1.

EU COSTUMAVA TOCAR MUITO PARA TENTAR COPIAR VOCÊ. SE LEMBRA?

.....

YEONHEE..?

LEMBRA COMO VOCÊ COSTUMAVA ME FAZER TOCAR NOVAMENTE A PRIMEIRA ESCALA E SOAVA MAL?

ISSO MESMO... ISSO MESMO...

SLIDE
UHH...
SFX: DESLIZA

HAA... S.M... É ISSO.
SFX: BEIJA
KISS

MM...

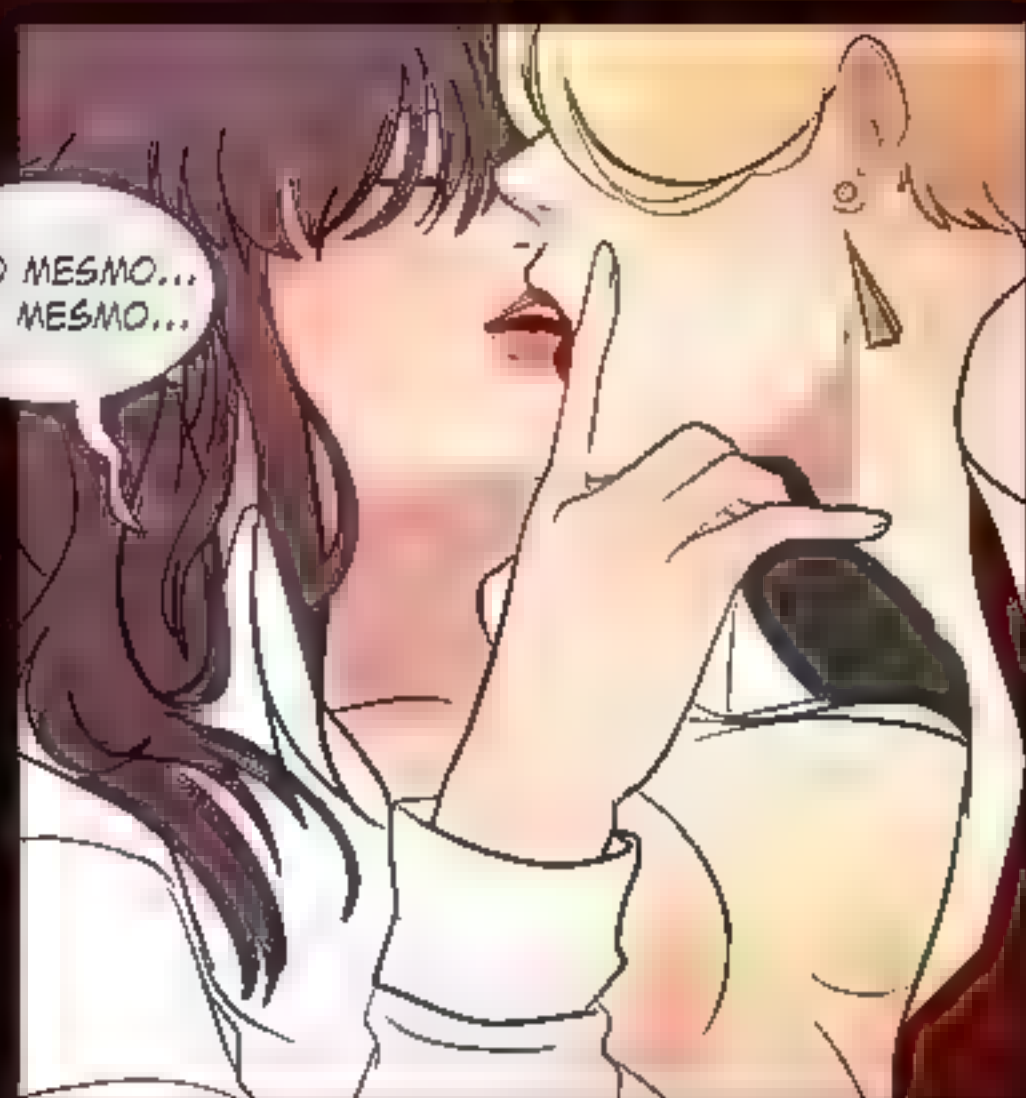
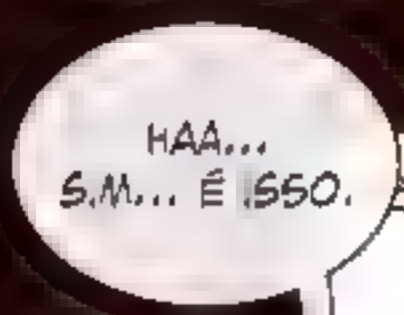
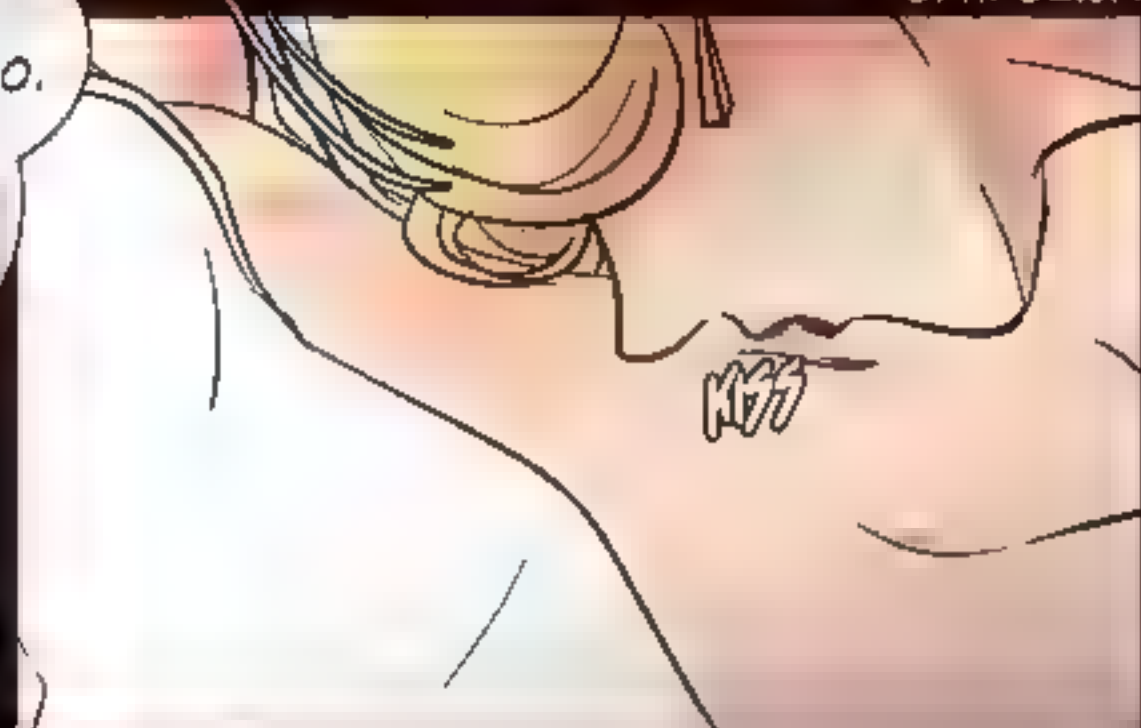
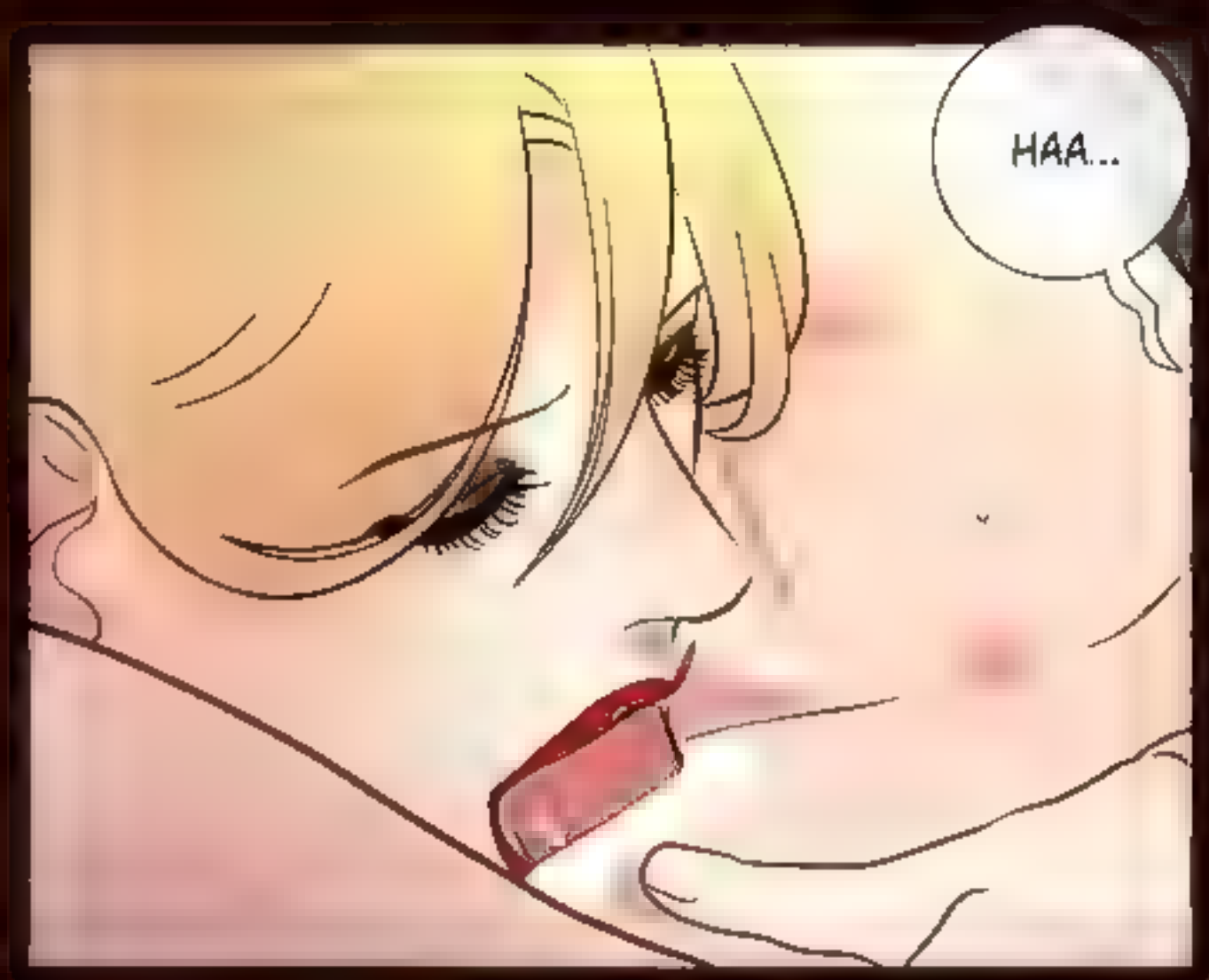
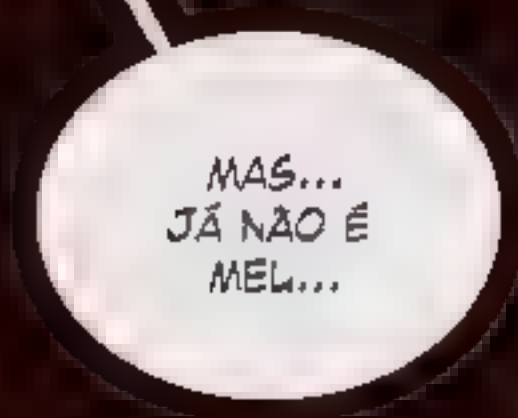
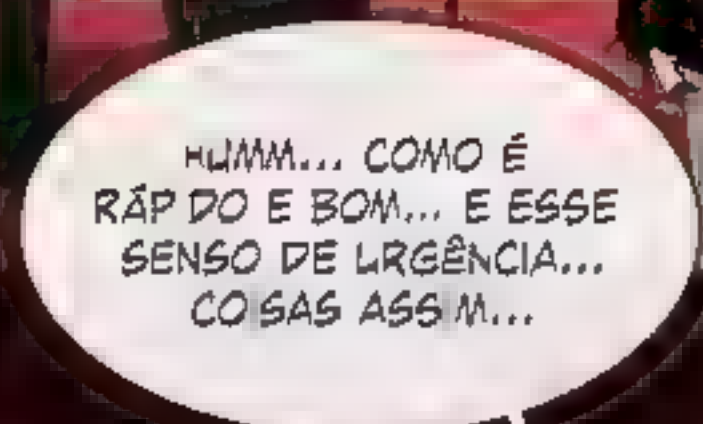
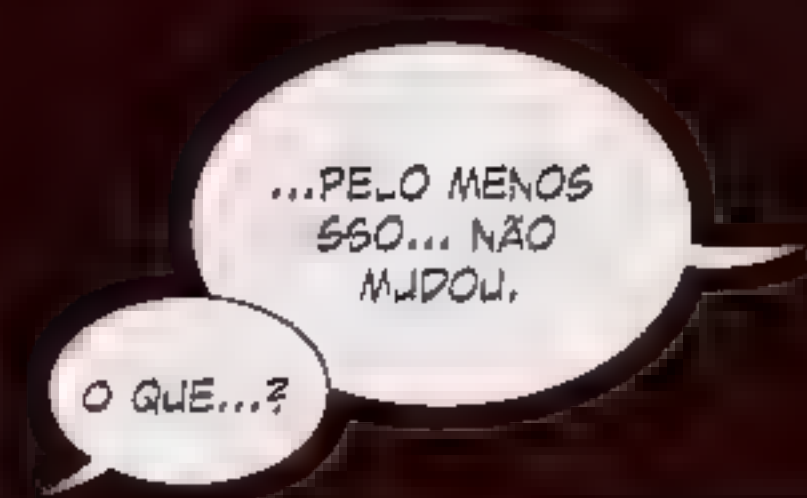
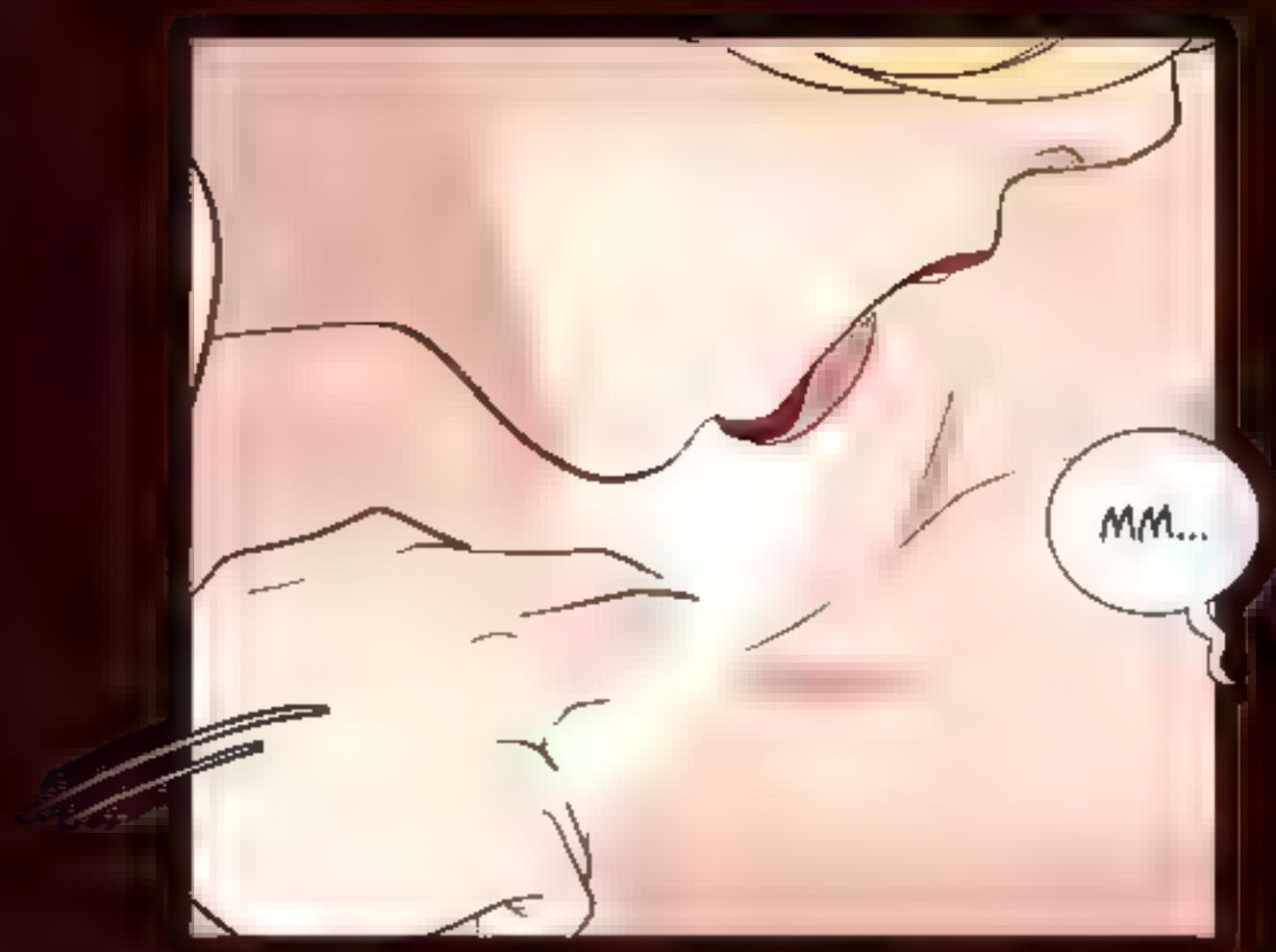
HAA...

SABIA... ISSO É TÃO BOM.

MM...

...PELO MENOS SSO... NÃO MUDOU.

O QUE...?

...?
CLENCH...
SFX: APERTA

PROFESSORA...
QUEM É ESSA?

QUEM É ESSA?

PROFESSORA!
FLINCH

!

PROFESSORA... ME DESCULPE...
EU SINTO QUE NÃO DEVERIA TER DITO QUE IRIA PRATICAR MAIS... VOCÊ PARECE MUITO CANSADA...
...HEO YEONJU...

NÓS DEVEMOS IR, PROFESSORA...

CONTINUA...